

Muzeum Instrumentów Muzycznych (oddział Muzeum Historii Miasta Poznania)
to jedno z nielicznych w Europie, jedyne tego typu w Polsce.



Perłą kolekcji są instrumenty lutnicze (XVI–XX w.) – w tym skrzypce Marcina Groblicza (Kraków, ok. 1600r.) oraz Dankwarta jak również instrumenty włoskich mistrzów (Amati, Testore, Guadagnini, Maggini). Ozdobą zbioru instrumentów klawiszowych jest pianoforte A. Waltera (Wiedeń, 1789r.), a wśród aerofonów - karnyx celtycki z brązu (II/I w. p.n.e.). W Saloniku Chopina eksponowane są pamiątki związane z jego pobytem w Wielkopolsce, w tym fortepian, na którym koncertował. Mozaikę geograficzno-kulturową tworzą liczne instrumenty ludowe, w tym instrumentarium polskie (kolekcja dud) oraz europejskie. Wśród zabytków pozaeuropejskich najcenniejsze pochodzą z Tybetu (bębenek *damaru*, trąby składane teleskopowo), Nepalu, Indii (cytry, lutnie, bębny), Australii oraz obu Ameryk (w tym instrumenty prekolumbijskie). Dopełnieniem zbiorów są instrumenty mechaniczne z XIX–XX w. (pozytywki, katarynki, pianole).